



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "MARGARITONE"

Sede legale: Via Fiorentina, 179 – 52100 AREZZO tel. 0575-380210 fax 0575-381052

Cod.Min. ARIS00700X - Cod.Fisc. 80002540518

E-mail: segreteria@ipsiamarg.it - PEC: aris00700x@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO "MARGARITONE"

Sede Centrale: Via Fiorentina 179 – 52100 AREZZO tel. 0575 380210 fax 0575 381052 e-mail:

segreteria@ipsiamarg.it

Sezione Staccata ORAFI: Via C. Golgi 38 – 52100 AREZZO tel. 0575 381023 e-mail: segreteria@ipsiaorafi.it

ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE PER I SERVIZI "G. VASARI"

Sede Associata: Via Benedetto Croce 64 – 52100 AREZZO tel. 0575 27690 fax 0575 27148 e-mail:

segreteria@istitutovasari.it

PROGRAMMA FINALE A.S. 2023/2024

DOCENTE: Valentino VIOLETTI

MATERIA: PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL PRODOTTO

CLASSE: IV OA

LIBRO DI TESTO: nessuno

CONTENUTI

1. MODULO 1: TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

Saperi di base

Il disegno tecnico come linguaggio

Tipi di disegno

Materiali per il disegno tecnico

Tipi di linee

Scale di rappresentazione

Disegno a mano libera

Il disegno mediante schemi

Proiezioni ortogonali e assonometriche

Dalle proiezioni alle proiezioni ortogonali, nome e disposizione delle viste, scelta delle viste, proiezioni ortogonali di solidi e di composizioni di solidi.

2. MODULO 2: IL MODULO, LA STILIZZAZIONE, L'AMBIENTAZIONE

Il modulo progettazione e elaborazione di composizioni modulari in vista della progettazione di un gioiello

Stilizzazione, tecniche di stilizzazione, selezione delle stilizzazioni migliori, studio dell'idea, e selezione delle osservazioni

Rappresentazione grafica di bozzetti

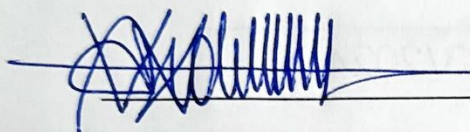
3. MODULO 3: LA PROGETTAZIONE ORAFA

Il Gioiello dall'idea al progetto

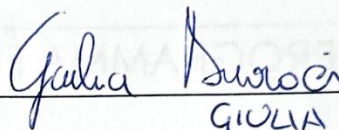
L'idea, lo sviluppo, la creatività, lo schizzo, il bozzetto, tavole progettuali
Tavole progettuali; extempore (viene affrontato un tema specifico), analisi
compositiva, proposta di bozzetti con evidenziato il gioiello (proiezione ortogonale
con quotature) assonometrie ed esploso

Ambientazione e realizzazione finale di pendente, anello, orecchini, orologio,
bracciali.

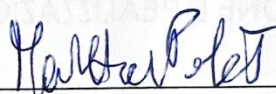
04.06.2024



(Prof. Valentino VIOLETTI)



GIULIA DIROCI



MARTINA PULA

Il presente documento si compone di n.2 pagine