



**ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"MARGARITONE"
ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE PER L'INDUSTRIA E
L'ARTIGIANATO "MARGARITONE"
Via Fiorentina, 179 - 52100 AREZZO**

**PROGRAMMAZIONE SVOLTA
a.s. 2023/2024**

Docente: CASSIANO TIZIANA

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe: 4 OA

**TESTO: Roncoroni, Cappellini, Sada, *La mia nuova letteratura, dal
Seicento all'Ottocento*, C. Signorelli**

Il Seicento: l'età del Barocco e della nuova scienza; il contesto, società e cultura.

Giovan Battista Marino

Brani letti e analizzati:

- "Onde dorate" da La Lira

William Shakespeare

Brani letti e analizzati:

- "Così, in un bacio, io muoio", tratto da Romeo e Giulietta

Galileo Galilei

La vita, l'elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileiano, il conflitto con la chiesa, il processo e la condanna.

Il Sideurus nuncius

Il dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano.

Il settecento: l'età della "ragione" e dell'illuminismo; contesto, società e cultura.

L'illuminismo e lo spirito enciclopedico

Brani letti e analizzati:

- "La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino"

Cesare Beccaria

La vita, ***Dei delitti e delle pene.***

Brani letti e analizzati:

- "Contro la pena di morte"

Carlo Goldoni

La vita, le opere, il pensiero e la poetica. La riforma goldoniana del teatro.

La locandiera.

Giuseppe Parini

La vita, le opere, il pensiero e la poetica. La satira contro l'aristocrazia e il potere

Il giorno

Vittorio Alfieri

La vita e il rapporto con l'Illuminismo.

Neoclassicismo e preromanticismo in Europa e in Italia

Ugo Foscolo

La vita, le opere, il pensiero e la poetica tra Classicismo e Romanticismo.

Le ultime lettere di Jacopo Ortis

Odi e sonetti

Brani letti e analizzati:

- "A Zacinto"
- "Alla sera"
- "In morte del fratello Giovanni"

Il Romanticismo: contesto storico e aspetti generali.

Alessandro Manzoni

La vita, le opere, il pensiero, "l'utile, il vero e l'interessante".

I Promessi sposi

Giacomo Leopardi

La vita, le opere, il pensiero, il pessimismo storico e cosmico, la poetica del "vago e indefinito".

I Canti

Brani letti e analizzati:

- "L'infinito"
- "A Silvia"

UDA: ***Giacomo Leopardi e gli infiniti volti della natura:*** le meraviglie della natura, la natura che inganna, la natura indifferente.

Brano letto e analizzato:

- "Alla luna".

Visione del film **"Il giovane favoloso"**

Arezzo, 10 giugno 2024

Gli alunni Lucas Neri
Bacci Tommaso

L'insegnante
Elisabetta Cassano