



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "MARGARITONE"
ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO "MARGARITONE"
:Via Fiorentina, 179 - 52100 AREZZO

PROGRAMMA SVOLTO

Docente : FEDERICA SPINELLI

Disciplina: ITALIANO

Classe: 1 EST

Anno Scolastico 2023-2024

Libro di testo adottato: AA.vv Belli da leggere, Antologia per il primo biennio, Pearson

Gli elementi per l'analisi del testo narrativo

La struttura delle narrazioni l'ordine dei fatti: fabula e intreccio.

- **Gli elementi di una storia**, lo schema narrativo, le sequenze, iniziare e finire di raccontare. L'ordine dei fatti: fabula e intreccio.
- **Il tempo**: l'importanza del tempo nei testi narrativi, il tempo della storia, il tempo della narrazione.
- **Lo spazio**: l'ambientazione della storia, le descrizioni spaziali e la loro funzione.
- **I personaggi**: gli elementi fondamentali della storia, il ruolo dei personaggi, le tipologie, la presentazione, la caratterizzazione.
- **Lettura e commento dei seguenti testi**: Rigoni Stern, piccola cronaca del blackout
- Murgia, *non siamo mica gente che si arrende*
- Henry, *ricordi di un cane giallo*
- Mastrocola, la sorpresa
- Verga, fuoco in casa Trao

I generi letterari e le loro caratteristiche principali

Il mito e l'epica: caratteristiche, origine e sviluppo

Lettura e commento dei seguenti testi:

- Esiodo, il vaso di Pandora
- Ovidio, Filemone e Bauci
- Omero, il duello fra Ettore e Achille
- Omero, Odisseo e Polifemo

Favole, fiabe, novelle: caratteristiche origine e sviluppo

Lettura e commento dei seguenti testi:

- Fedro, il lupo e il cane
- De la Fontaine, l'airone
- Boccaccio, Chichibio e la gru

Il racconto: caratteristiche ,origine e sviluppo

Lettura e commento dei seguenti testi:

- Saki, la porta spalancata

- Cerami, momenti sbagliati
- Wolff, neve fresca
- Divakaruni, io e mio fratello
- Piccolo, la ricarica del 37%

I generi letterari: fantastico, horror, giallo, fantascienza, fantasy

Il romanzo di formazione e il romanzo storico: caratteristiche, origine e sviluppo

Lettura e commento dei seguenti testi:

- Irving, incontro notturno
- Buzzati, una goccia
- Christie, Miss Marple racconta una storia
- Bartlett, un'indagine per Petra
- Tolkien, consiglio a Gran Burrone
- Salinger, la mia vecchia ragazza
- Ammaniti, come sopravvivere a scuola
- Manzoni, la peste a Milano
- Allende, Cuzco, una bellezza mozzafiato.

Conoscere un autore: Calvino, vita e opere

- Cosimo, il barone rampante
- Marcovaldo al supermarket

Grammatica

Libro di testo: AA.VV, l'italiano per dire e per fare, grammatica lessico e scrittura, Pearson

- Ortografia, come evitare gli errori più comuni
- La punteggiatura
- Il verbo
- Analisi logica, i principali complementi

Arezzo 6/06/2024

Il professore

Gli alunni